

«Les pigments : un camaïeu de matières»

**Atelier sur les pigments et les terres naturelles
2 et 3 Novembre 2013**

Artiste invitée

Danielle Chapleau a à son actif une première formation académique en géographie et en géomorphologie. Elle est maintenant au Doctorat en arts visuels et arts de la scène à l'Université Laval de Québec. Au cours des ans, elle a réalisé plusieurs expositions individuelles au Québec et au Mexique, également des expositions collectives à travers le monde soit : Canada, Belgique, Espagne, France, Hollande, Italie. Elle est récipiendaire de plusieurs bourses, prix et mentions.

Descriptif :

L'atelier permet de faire un tour d'horizon concernant ces matières d'origine naturelle et d'apprécier les riches nuanciers qu'elles peuvent produire.

Seront abordés : L'histoire des pigments, des terres naturelles,
Leurs origines diverses,
Le registre des médiums dans lesquels nous les retrouvons
(aquarelle, gouache, tempera, acrylique, huile, etc.).

Exercices pratiques :

Évaluer : La richesse chromatique de pigments sélectionnés,
Leur degré de transparence ou d'opacité,
Leur texture
Certaines particularités (disponibilité, durabilité, toxicité, etc.).
Les liants (choix, dosage, etc.).

Réaliser : Au moins une œuvre de petit format (30cm x 30cm max.), médium
au choix
Échange en groupe et partage des expériences.

Matériel à apporter : Tablier
Pinceaux selon votre médium (acrylique, aquarelle ou huile)

Endroit : Centre D'Art La Bohème, 270 rang 1 Frampton G0R1M0
Les 2 et 3 novembre 2013 de 9h à 16h30

Contact : Lisette Beaulieu 418-479-2644

pili@altanet.ca

www.maisonlaboheme.com

Danielle Chapleau

Nouveau Courriel : daniellechapleau@gmail.com

Site web : www.daniellechapleau.com